

Al een hele tijd ben ik op zoek naar de verslaggeving over pandemische crisissen en dodelijke virussen door marktzangers, maar ... niets gevonden. Geen enkel lied over ebola of aids, dat is normaal, die bestonden nog niet pre 1950. Maar ook niets over de Spaanse Griep, niets over pest en cholera...

Nu er geen marktzangers meer zijn duiken er wél liederen op die niet meer op de markten gezongen worden (het zou ook niet mogen) maar via de zogenaamde sociale media worden verspreid

Hierbij een schitterende contrefact van het bekende Marina van Rocco Granata (waarvan men [in Tex-Mex kringen](#) denkt dat het een oud lokaal volksliedje is). Een nieuwe tekst op een (zeer) gekende melodie waarvan iedereen het refrein meteen kan meezingen, het is het klassieke recept voor een marktzangerslied.

Corona wordt voorgesteld als een “femme fatale” door een groep die zich De Gemene Delers noemt. Het wordt nergens vermeld, maar de accordeon en het stemgeluid van de zanger doen me aan iemand denken die ook wel eens met [Het Ukologisch Museum](#) op de planken gaat staan...