

(uit "HANDELINGEN van het negende Nederlandsch Letterkundig CONGRES, gehouden te GENT den 9-21 augustus 1867")

*Mijne Heeren, ik zal u lezing doen van den volgenden brief des heeren C. Verhulst, van Wommelgem, over het volkslied, onderwerp waarvoor hij in 't programma stond ingeschreven :*

« *De ondergeteekende heeft de eer aan het Congres het volgende voorstel nopens het volkslied te doen :*

» *1° Middelen te beramen, opdat de gemeentebesturen er eene krachtige hand zouden aan houden, om te beletten dat de zoo ellendige straatliederen in hunne gemeenten publiek verkocht worden;*

» *2° Middelen te beramen, opdat de volksliederen, welke in boekdeel verschijnen, in losse bladen onder het volk zouden kunnen verspreid worden.*

» *De redenen, welke deze twee punten aan de beraadslaging der derde afdeeling van het Congres doen onderwerpen, zijn de volgende :*

» *Sedert lang bestaat er eene wezenlijke leemte in het betamelijk volks- of straatlied.*

» *Het lied, hetwelk tegenwoordig des zondags in de plattelandsche gemeenten publiek gezongen en verkocht wordt, is onder alle oogpunten een wezenlijk wangedrocht, dat enkel en altijd op denzelfden trant de afschuwelijkste en onzedelijkste misdaden verhaalt en eenen noodlottigen invloed op beschaving, kunstgevoel, goeden smaak en zeden uitoefent.*

» *Van den anderen kant worden de liederen, die voor het volk geschikt zijn en min of meer kunstwaarde bezitten, in boekdeel uitgegeven en bereiken derhalve nooit hunne bestemming.*

v » *VERHULST.* »

*De heer DELCROIX. – Mijne Heeren, wij hebben, mijns dunkens, met de straatliederen niets te stellen.*

*Laten wij goede liederen maken : dat is het eenige, dat wij vermogen te doen.*

*Maar, de menschen verbieden te zingen, wat zij willen, dat is iets dat wij niet kunnen; te meer, daar hebben wij geen recht toe : dat is eene zaak van politie (Ja!)*

Gedigitaliseerd en online gepubliceerd door Google Books